Sommaire

Introduction 8
Première Partie : La situation géographique du plateau iranien et l'histoire de qanât 18
1. L'évolution historique de l'irrigation 19
2. L'origine du qanât 33
3. Le côté linguistique et technique de la question 42
Deuxième partie : Le Mythe de la Déesse Mère 62
Préambule 63
1. Les mythes anciens 64
2. Des écoles de mythologie 73
3. Des mythes 85
Troisième partie : *Anāhitā*, la déesse des eaux 118
Préambule 119
1. La dénomination d'*Anāhitā* 120
2. *Anāhitā* et des croyances avant Zarathustra 124
3. *Anāhitā* dans lens croyances zoroastriennes (la période des sassanides) 149
4. Niloufar (Nénuphar) le symbole d'*Anāhitā* 157
5. Les temples d'*Anāhitā* 160
Quatrième partie : Les rites de l'eau : Ses particularités et ses fêtes 165
Préambule 166
1. Les qualités de l'eau 167
2. De la propreté dans la religion zoroastrienne 174
3. Āb-Zōhr 178
4. Les fêtes et les cérémonies d'eau 182
Cinquième partie : Le folklore des Eaux 217
Préambule 218
1. Des precisions globales 219
2. L'expression de l'eau dans les allégories, les contes, les proverbes, etc. 223
3. Des croyances sur l'eau 235
4. Le folklore de qanât 252
5. Les rites relatifs à l'eau à Tchâhârshanbeh Souri (la Fête du Feu) 263
6. Tirmā-Sizze-Šu 267
7. Classification des traditions de Bârân Khâhi (traditions d'appel de la pluie) 273
8. Diverse scérémonies folkloriques liées à l'eau en Iran 291
Conclusion 296
Bibliographie 304
Ouvrages/articles en persan 304
Ouvrages/articles en français 312
Ouvrages/articles en anglais et en allemand 314
Sites Internet 316
Table des matières 317
Table des illustrations 321

(cc) BY-NC-ND